

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5 г. Майского»**
МуниципальнэщцэныгъэIуэху щцIапIэ «ЩцэныгъэкурытIуэху щцIапIэ № 5
Майкълэ»

Майский шахарны муниципальный билимбергенучереждениасыны
«Орта билимбергенбешенчиномерни школу»

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО
учителей-филологов
Протокол № 1
от «28» 08 2025

ПРИНЯТО
зам. директора по УМР
М.В. Денисенко
«28» 08 2025

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МКОУ СОШ № 5
г. Майского
Приказ № 242-00
«28» 08 2025



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО КУРСА
«ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА НАПИСАНИЯ СОЧИНЕНИЙ»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 10-11 КЛАССОВ**

Разработана
учителем русского языка и литературы
ШМО учителей-филологов
Калковой Г.В.

г. Майский

2025-2026 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3 стр.
2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	4 стр.
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	6 стр.
4. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	7 стр.
5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	12 стр.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Теория и практика написания сочинений» на уровне среднего общего образования разработана на основе ФГОС СОО и ФОП СОО, авторской программы учебного курса «Русский язык. Сочинение на ЕГЭ» под редакцией А. Г. Нарушевича (М: Просвещение, 2018).

Учебный курс «Теория и практика написания сочинений» предназначен для подготовки учащихся 10-11 классов к ЕГЭ по русскому языку.

Цели учебного курса:

подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку,
развитие творческих способностей личности,
развитие логического мышления,
развитие связной монологической речи,
овладение учащимися свободной письменной речью.

Задачи учебного курса:

помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению задания II части ЕГЭ (сочинение-рассуждение);

совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;

формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;

совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;

совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;

формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст;

прививать способности к самостоятельной деятельности

Общая характеристика учебного курса

Анализ результатов ЕГЭ II части (сочинение-рассуждение) показал, что наиболее типичные ошибки в работах выпускников связаны с неумением:

понимать информацию, заложенную в тексте;

ясно, связно, последовательно излагать собственные мысли,

аргументировано доказывать свою позицию,

с недостаточным уровнем функциональной грамотности школьников по русскому языку.

Учебный курс учит развивать мысль на выбранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Работа над сочинением приобщает учащегося к творчеству, позволяет выразить свою позицию, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Кем бы ни стали сегодняшние школьники в будущем, они, прежде всего, должны быть культурными людьми, а по-настоящему культурному человеку сегодня так же необходимо уметь свободно и грамотно писать, как свободно и грамотно говорить. Развитие личности невозможно без умения выражать свои мысли и чувства — и устно, и письменно. А развитие личности — это необходимая предпосылка решения социальных и экономических задач.

Не случайно и в КИМах ЕГЭ по русскому языку говорится, что 27 задание - небольшое сочинение-рассуждение — предназначено для проверки не только подготовленности выпускников по русскому языку, но и общей культуры. Кроме того, сочинение-рассуждение является и вариантом задания II на ЕГЭ по другим предметам образовательного цикла.

Таким образом, научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или сочинение-размышление — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни самореализовывался.

Общее число часов на изучение учебного курса – 34 часа в год (1 час в неделю).

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Требования к выполнению задания № 27,

Проблема текста,

Комментарий к проблеме,

Позиция автора,

Аргументация,

Композиция сочинения,

Типы и виды ошибок,

Практические занятия.

На учебном курсе рассматриваются тексты по следующим проблемам:

Проблемы семьи:

проблема памяти о своих истоках, о своём детстве (Почему, повзрослев, человек ощущает связь с домом своего детства, с миром своего детства?);

проблема роли детства в жизни человека (Почему детство – важнейший этап жизни человека?);

проблема исторической памяти (Зачем человеку хранить память о прошлом? Что значит любить свою семью и свою Родину?);

проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?) и др.

Проблемы экологии:

проблема влияния человека на природу (Какова степень влияния человека на природу и в чём заключаются возможные последствия этого влияния?) и др.

Человек и общество:

проблема несправедливости социального устройства общества (Естественно ли деление людей на богатых и нищих? Правильно ли устроено общество?);

проблема внутреннего противостояния искушению изобилием (Могут ли дети из бедной семьи противостоять искушению изобилием и не озлобиться?);

проблема выбора профессии с учётом личных и общественных интересов (Могут ли при выборе профессии совпадать личные и общественные интересы?);

проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?);

ответственность человека перед самим собой и обществом в целом за реализацию своих способностей (Должен ли человек отвечать перед обществом за реализацию своих способностей?);

проблема свободы личности и ответственности человека перед обществом (Может ли человек быть свободным от общества, других людей? ограничивает ли общество свободу человека?);

проблема создания общества с таким устройством, чтобы эгоист или жестокий человек были вынуждены проявлять сострадание и великодушие (Возможно ли создание идеального общества?);

проблема коммерциализации культуры (Что недопустимо в процессе коммерциализации культуры?) и др.

Нравственные проблемы:

проблема нравственного выбора;

проблема гуманного и антигуманного отношения к человеку;

проблема милосердия, сострадания, духовности и бездуховности.

Философские проблемы:

проблема добра и зла;

проблема жизни и смерти;

проблема поиска смысла жизни;

проблема одиночества;

проблема утраты веры в человечества;

проблема свободы личности;

проблема творчества.

Информационно-коммуникативные:

проблема развития и сохранения русского языка (Обогащается или портится русский язык благодаря заимствованиям?);

проблемы развития и сохранения русского языка;

проблема языкового бескультурья;

проблема массовой культуры.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;

формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанное воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, приводить аргументы, делать выводы;

умение самостоятельно организовывать свою деятельность, определять сферу своих интересов;

умение работать с различными источниками информации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Опыт восприятия и понимания информации, содержащейся в тексте, базирующийся на:

умении анализировать содержание читаемого текста;

умении формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать;

умении аргументировано доказывать собственную позицию;

умении структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;

2. Опыт использования в речи вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, а также опыт использования выразительных средств;

3. Опыт оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка.

Программа учебного курса предусматривает обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения

данного курса, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

К концу изучения курса учащиеся должны уметь:
 понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
 формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
 определять позицию автора;
 высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на читательский опыт);
 уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно-анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

4. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс

№	Тема урока	Количество часов	Дата		Корректировка
			план	факт	
1	Особенности выпускных сочинений в 2024-2025 учебном году	1			
2	Структура, план, особенности итогового сочинения в 2024-2025 учебном году	1			
3	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»	2			
4	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Семья, общество, Отечество в жизни человека»	2			
5	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Природа и культура в жизни человека»	3			
6	Редактирование сочинений по разделу «Природа и культура в жизни человека»	1			
7	Особенности написания сочинения- рассуждения	1			
8	Тезис, проблема,	1			

	аргументация				
9	Схема основной части сочинения-рассуждения, проблематика текста. Задание 27 ЕГЭ, русский язык	2			
10	Комментарий к проблеме текста, структура комментария	3			
11	Точка зрения автора текста. Аргументация собственного мнения	1			
12	Точка зрения автора текста. Аргументация собственного мнения	1			
13	Написание сочинения-рассуждения по тексту, 27 задания	2			
14	Работа над ошибками, сделанными в сочинении	1			
15	Варианты вступительной и заключительной части сочинения по исходному тексту	2			
16	Структурные компоненты и типичные конструкции в сочинении-рассуждении. Практикум по отработке материала	1			
17	Понимание и интерпретация содержания исходного текста	2			
18	Работа над созданием сочинения-рассуждения по текстам вариантов ЕГЭ	2			
19	Работа над ошибками, допущенными в сочинениях	1			
20	Типичные ошибки обучающихся при написании сочинения-рассуждения и способы их устранения	2			
21	Еще раз о критериях 27 задания	2			
	Итого:	34			

11 класс

№	Тема урока	Количество часов	Дата		Корректировка
			план	факт	
1	Структура экзамена. Требования к сочинению-рассуждению в форме ЕГЭ	2			
2	Соразмерность частей сочинения. Работа над композицией сочинения-рассуждения. Соответствие сочинения критериям оценки. Работа над абзачным членением текста	1			
3	Соразмерность частей сочинения. Работа над композицией сочинения-рассуждения. Соответствие сочинения критериям оценки. Работа над абзачным членением текста	1			
4	Формулирование проблемы исходного текста	1			
5	Формулирование проблемы исходного текста. Урок-практикум. Различие понятий темы и проблемы	1			
6	Комментарий к сформулированной проблеме. Способы комментирования. Различные виды комментариев	1			
7	Комментарий к сформулированной проблеме. Способы комментирования. Различные виды комментариев	1			
8	Комментарий к сформулированной проблеме. Способы комментирования. Различные виды комментариев. Урок-практикум	1			
9	Формулирование позиции автора исходного текста. Способы выражения позиции	1			

	автора				
10	Формулирование позиции автора исходного текста. Способы выражения позиции автора	1			
11	Выражение собственного мнения. Способы выражения. Включение иллюстративного материала из произведений русской и мировой литературы (плюсы и минусы)	1			
12	Выражение собственного мнения. Способы выражения. Включение иллюстративного материала из произведений русской и мировой литературы (плюсы и минусы)	1			
13	Написание сочинений в форме ЕГЭ.	1			
14	Основы грамотного письма. Виды грамматических ошибок	1			
15	Грамматические ошибки и их виды. Грамматическая норма. Типичные грамматические ошибки в школьных сочинениях	1			
16	Типичные грамматические ошибки в школьных сочинениях. Орфографические и пунктуационные шибки. Редакторская работа с текстом	2			
17	Речевые ошибки в сочинении. Речевые ошибки и их виды	1			
18	Типичные речевые ошибки в школьных сочинениях. Редакторская работа с текстом	1			
19	Этические и фактические ошибки. Определение этической и фактической ошибки. Их виды и способы предупреждения	1			
20	Этические и фактические ошибки. Определение этической и фактической ошибки. Их виды и способы	1			

	предупреждения				
21	Р.Р. написание сочинения в формате ЕГЭ	1			
22	Этические и фактические ошибки	1			
23	Определение этической и фактической ошибки. Их виды и способы предупреждения. Редакторская работа с текстом	1			
24	Логические ошибки в сочинении	1			
25	Логические ошибки и их виды. Типичные логические ошибки в школьных сочинениях. Редакторская работа с текстом	1			
26	Изобразительно-выразительные средства языка и речи. Тропы и синтаксические фигуры	1			
27	Определение различных изобразительно-выразительных средств языка и речи. Функции тропов и синтаксических фигур в речи, их основные признаки. Творческая работа	1			
28	Изобразительные возможности лексики. Основные термины лексикологии. Практическая работа с антонимами, синонимами, омонимами, фразеологизмами	1			
29	Выбор стиля. Оригинальность. Редакторская правка текста. Анализ стилистических недостатков. Творческая работа по выработке индивидуального стиля	1			
30	Разработка подробного алгоритма написания сочинения. Привлечение опыта учащихся и аналитического материала по курсу	2			
31	Рекомендации к ЕГЭ	1			
	Итого:	34			

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. ЕГЭ 2021. Русский язык. 25 лучших вариантов: учебное пособие. / А.Г. Нарушевич, Н.М. Семеречинская. – М.: «Просвещение», 2021.
2. ЕГЭ Русский язык. Курс интенсивной подготовки. Сочинение: Учебно- методическое пособие / Н.А. Сенина и А. Г. Нарушевич; под ред. Н.А. Сениной. 12-е изд., перераб. и доп. – Ростов н/Д: «Легион», 2022.
3. ЕГЭ-2021.ФИПИ школе. Русский язык. Отличный результат / Цыбулько И. П. – М.: Издательство «Национальное образование», 2022.
4. Идеальное сочинение. Подготовка к ЕГЭ. Проблема / Беляева О. Н.- доп.- Издательство «Феникс», 2021.
5. Русский язык и литература: Русский язык: учебник для 10 класса: среднее общее образование/ Т.М. Воителева. – 8-е изд.-М.: Издательский центр «Академия», 2020.
6. ЕГЭ 2022. Тренажёр. Русский язык. Подготовка к написанию сочинения/ Назарова Т.Н., Скрипка Е.Н.; под ред. Лошкарёва Н.К. - М.: «Экзамен», 2020.
7. ЕГЭ 2021 Русский язык. Типовые варианты экзаменационных заданий: 50 вариантов/ Васильевых И. П., Гостева Ю. Н., Дощинский Р. А.; под ред. Лаппо Л.Д. – М.: «Экзамен», 2022.
8. ЕГЭ. Русский язык. Новый полный справочник для подготовки к ЕГЭ /Симакова Е.С.; под ред. Свитнева Т.: Издательство АСТ, 2012.
9. Долинина Т.А. Русский язык.10-11 классы. Алгоритм написания сочинения: Учебное пособие.-Екатеринбург: ИРРО, 2022.
10. Энциклопедия для детей. Языкознание. Русский язык. М., «Аванта+», 1998.
11. Словарь литературоведческих терминов. / Белокурова С.Т. - М.: Издательство «Паритет», 2022.